

## Le Voyage d'Ethan

“Ce fut sur la route pour Bordeaux que l'accident qui tua les parents d'un jeune garçon eut lieu. Ce fut un tragique accident, qui avait plongé Ethan, le jeune garçon, dans un coma dont lui seul pouvait à présent sortir. Lui qui ne voulait que rejoindre ses grands-parents, fut projeté dans un endroit dont jamais il n'aurait dû apprendre l'existence.

Il se réveilla alors, bordé par une chaude lumière d'or. Celui-ci n'avait pour souvenir que le choc qu'il avait reçu, et la vision de ses parents, allongés sur le sol, qui semblaient dormir paisiblement. Perdu, il regarda dans toutes les directions à la recherche de ses parents ou d'un autre visage familier. Mais il ne vit qu'un voile blanc, des murs n'ayant aucune ombre, son lit et un miroir. C'était un magnifique miroir d'argent dont les couleurs argentées et dorées lui faisaient croire que ce lieu était le Paradis. Angoissé de se retrouver seul, il décida de se lever de son lit et de quitter le semblant de pièce dans lequel il était enfermé.

- Il y a quelqu'un? cria-t-il en entendant un bruit derrière la voile qu'il s'apprêtait à franchir. Ethan le repoussa doucement et aperçut une silhouette, une lumière, semblait-il, qui possédait des petits trous à la place des yeux. Ethan, pris de surprise, recula et trébucha sur le voile qui finit par le couvrir entièrement. Il courut vers son lit et se cacha derrière, retenant sa respiration, de peur que la créature ne l'entende.

- N'aie pas peur, dit alors la lumière, qui brillait maintenant d'une couleur plus orangée. Je suis un Astérion, un petit être de lumière déchu. Pour que je retrouve ma gloire passée, je dois retrouver mes yeux. Ils ont l'apparence de petites pierres et ils sont dans ton monde. Peux-tu m'aider à les retrouver? demanda l'Astérion.

Terrifié, il ne put faire qu'un tout petit hochement de tête, ce qui fit rire L'Astérion. Comprenant par cet éclat de rire que la créature ne lui voulait pas de mal, le jeune garçon se détendit.

- Je veux bien, mais en échange mes parents doivent vivre ! lui dit-il alors. Héberté, Astérion hocha la tête et fit un sourire qui raviva le cœur du jeune Ethan. Celui-ci ferma les yeux comme lui indiqua la petite créature.

Il se retrouva alors dans une sorte de palais immense. Sa première sensation fut la chaleur ardente lui brûlant la peau. Il sentit ensuite un poids dans ses mains et se rendit compte que ses mains tenaient des colliers d'or pur et d'autres petits bijoux luxueux. En face de lui se tenait une femme, vêtue d'une tenue blanche, et garnie de pierres précieuses en tous genres et qui semblait le juger du haut de son trône. Sur sa couronne se trouvait un serpent, qui semblait vraiment réel malgré sa couleur jaune et bleu, un bleu sûrement créé à partir de pierres comme le Lapis Lazuli ou bien le saphir. Il comprit alors qu'il devait être en Egypte.

Il chercha alors l'œil, et le découvrit autour du cou de la pharaonne, qui semblait être épuisée de recevoir tous ses cadeaux. Car elle en recevait de la part de personnes qui devaient sûrement être très riches pour posséder tant de choses. Il conçut alors de lui échanger ses colliers contre l'œil qu'elle possédait. Mais le jeune garçon fut pris de doute en voyant une personne se faire violemment fouetter après avoir donné son offrande.

- Qu'as tu à me donner, étranger ? lui dit-elle avait un accent qui lui sembla étrangement familier. Il tendit ses bijoux, mais il tremblait tellement de peur qu'il faillit les faire tomber.

- Je vous offre ces bijoux valant énormément pour les gens de l'autre côté de l'eau. Mes maîtres veulent en échange quelque chose de valeur comme votre collier. Acceptez-vous cet échange ? lui demanda-t-il avec une voix tremblante.

La majestueuse femme ne répondit rien, mais regarda un homme à ses côtés qui s'avérait être son conseiller. Puis elle finit par lever la main et un autre homme vint lui retirer son collier et les lui porter, puis prit ses bijoux et les amena à la reine qui les examina d'un œil vif et acéré. Elle hocha la tête et le jeune garçon fut soulagé. Il prit la pierre entre les mains et se retrouva à un endroit différent.

Cette fois-ci, la chaleur avait été rejointe par l'humidité, ce qui la rendait encore plus difficilement supportable. Autour de lui, s'étendait seulement une vaste forêt. Il avança à l'aide de la hachette qui se trouvait dans ses mains jusqu'à remarquer que quelqu'un le suivait. Cet homme avait un fouet et le regardait avec un œil dur. Lorsqu'il remarqua son arrêt, il leva son fouet et se mit à le battre. Surpris, le jeune garçon glissa et réussit à éviter le fouet de justesse. Il se mit alors à couper branches et feuilles en tentant de semer l'horrible homme qui le fouettait. Celui-ci, en voyant la vitesse d'Ethan sourit et arrêta de le battre. Il vit alors derrière l'homme, un autre garçon de son âge qui possédait des chaînes aux poignets et aux pieds. Ethan comprit alors qu'il devait être un esclave, et que l'homme était son maître.

Cet homme, justement, possédait la pierre d'Astérion et la tenait fermement entre ses mains. Ethan allait devoir la prendre de force s'il voulait avoir la moindre chance de la toucher. Mais qu'adviendrait-il du jeune esclave qu'il avait aperçu derrière l'homme ? Pas le choix, il allait devoir le libérer.

Alors il se retourna d'un coup et fonça sur l'homme. Celui-ci brandit son fouet et l'agita mais Ethan réussit à le trancher avant qu'il ne l'atteigne. Il s'approcha de l'homme, qui de surprise, était tombé à la renverse et lui arracha ses clés qu'il avait à sa ceinture avant de les jeter près de l'esclave. L'homme tenta de se défendre en mordant la jambe d'Ethan, ce qui lui fit lâcher sa machette qui tomba alors sur son torse. L'homme souffrit alors tandis qu'Ethan lui arracha la pierre des mains avant de faire un dernier sourire au jeune esclave.

Ethan atterrit cette fois-ci dans une ville futuriste où plein de gratte-ciels et de voitures volantes se côtoyaient au-dessus de sa tête. Beaucoup d'habitants autour de lui étaient des robots ou avaient des bras avec des câbles et autres technologies étonnantes. Ethan avança vers la personne la plus proche pour essayer de savoir en quelle année il était, car il avait beau chercher, il ne se souvenait pas de l'avoir étudié en histoire.

- Bonjour monsieur, en quelle année sommes-nous ? Demanda t-il.

L'homme-robot tourna la tête vers Ethan avant de ne plus bouger pendant quelques secondes. Pour Ethan, ces simples secondes semblaient être de longues minutes.

- Langue humaine détectée, passage en français. dit-il en Anglais.

Il passa alors en français.

Bonjour à vous, jeune homme. Nous sommes en 2152. Que cherches-tu ici ?

-Je cherche un bijou en forme d'œil. L'auriez vous vu ? lui demanda Ethan.

Le robot, qui avait un œil électronique bleu, semblait paniquer. Quelques secondes après, son œil passa au rouge et il l'attrapa par les bras. Le robot l'amena à ce qui semblait être une immense prison. Après

quelques minutes un nouveau robot vint voir Ethan pour lui dire qu'il devait aller voir le grand patron pour lui expliquer comment il connaissait la source d'énergie de cette ville.

Il arriva dans une grande salle au centre de laquelle était exposée la pierre qu'il avait tant recherchée.

Un homme qui était dépourvu de toute technologie futuriste se retourna vers lui et l'étudia.

- Ainsi vous êtes venu. Voici l'idée que j'ai eu pour exploiter votre cadeau. Est-ce que j'en ai fait un bon usage ? demanda l'homme devant Ethan.

Ethan le regarda, hébété.

- Qu-quoi ? De quoi vous parlez ? lui demanda Ethan.

- Eh bien du cadeau que vous m'aviez donné. Vous aviez dit que je devais en tirer le plus d'énergie.

Ethan finit par comprendre la situation et eut une idée.

- Et bien tu en as fait mauvais usage. Rends la moi, ordonna t-il à cet homme.

Il perdit alors son sourire et alla attraper l'œil d'Astérion pour le donner à Ethan. L'homme se mit à réfléchir à un autre moyen d'alimenter sa ville quand toutes les lumières se coupèrent. L'œil était à l'origine de toutes les lumières de la ville, donc plus rien ne marchait. Pauvre homme, il allait être bombardé de questions sur l'événement. Quoique, les robots ne peuvent peut-être pas s'énerver? Celui-ci toucha alors la pierre en apercevant une dernière fois l'expression dépitée de l'homme.

Le garçon réapparut dans une sorte de musée romain. Les murs étaient blancs et il aperçut des piliers de marbre se dressant de ci de là pour soutenir l'immense plafond peint. Il recula pour mieux le regarder mais bascula alors en arrière et se cogna la tête contre une immense statue d'une dame et de son paon.

Impressionné par la grandeur de la statue, il recula de nouveau mais cette fois ci il se cogna dans un homme semblant dans sa quarantaine. Celui-ci grogna et sembla furieux de s'être fait renverser par un si petit jeune homme.

- Que fais- tu là, vaurien! lui cracha-t-il d'une voix enrouée.

Ethan pris de panique commença à..." *Atchoum! éternuai - je alors sur mes petits frères à cause de l'odeur du dîner qui était parvenu jusqu'à leur chambre.*

- *Continue! dit mon plus petit frère.*

" Il commença à chercher une excuse, mais ne trouva rien, alors il se mit à courir pour lui échapper. Ethan réussit à le semer mais n'était pas encore assez serein pour reprendre les recherches. Il attendit que les bruits de pas effrénés s'arrêtent puis sortit de sa cachette. Il chercha autour de lui l'œil mais impossible de le dénicher, et ce, quel que soit l'endroit où il se rendait."

- *À table ! cria notre mère.*

*Mes petits frères, déçus, se levèrent en râlant.*

- *Je vous promets de vous raconter la fin, d'accord? leur dis-je pour les rassurer.*

- *Oui ! s'écrièrent-ils en joie avant de disparaître dans la cuisine.*